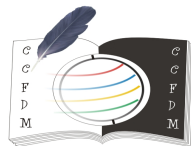




**UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918”
ALBA IULIA
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE
Centrul de Cercetări Filologice și Dialog
Multicultural
Catedra de Limba și literatura română
Catedra de Limbi moderne**



**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ NAȚIONALĂ,
CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ**

***Dialogul culturilor
între tradiție și modernitate***

***Ediția a XIII-a
ediție aniversară la împlinirea a două decenii de
învățământ superior la Alba Iulia***

PROGRAM



Alba Iulia, 6-8 mai 2011

PROGRAM

	Vineri, 6 Mai	Sâmbătă, 7 Mai	Duminică, 8 Mai
8:00-9:00	Înregistrarea participanților		10:00-12:00 Vizită ghidată prin Alba Iulia
9:00-10:00	Deschiderea oficială Conferință Acad. Eugen Simion Centenar Emil Cioran	Lucrări pe secțiuni	
10:00-11:00	Lucrări pe secțiuni		
11:00-11:30	Pauză de cafea	Pauză de cafea	
11:30-13:00	Lucrări pe secțiuni	Închiderea lucrărilor sesiunii. Concluzii	
13:00-15:00	Pauză de prânz		
15:00-16:30	Lucrări pe secțiuni		
16:30-17:00	Pauză de cafea		
17:00-19:00	Lucrări pe secțiuni. Dezbateri		
19:00	Cina		
Stand de carte: Editura Aeternitas a Universității „1 Decembrie 1918” Alba Iulia			

VINERI, 6 MAI

8:00-9:00 – Înregistrarea participanților
Corpul B, etaj I (sediul central al Universității)

9:00-9:30 DESCHIDEREA OFICIALĂ

Prof. univ. dr. ing. Moise Ioan ACHIM, Rectorul Universității „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

Prof. univ. dr. Ileana Voichița GHEMEȘ, Decanul Facultății de Istorie și Filologie, Director al Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural

Conf. univ. dr. Rodica-Gabriela CHIRA, Secretarul științific al Facultății de Istorie și Filologie

Conf. univ. dr. Rodica PIOARIU, Șefa Catedrei de Limbi moderne

Conf. univ. dr. Diana CÂMPAN, Director executiv al Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural

9:30-10:00 CONFERINȚĂ ACAD. EUGEN SIMION
CENTENAR EMIL CIORAN

LIMBA ROMÂNĂ

10:00-11:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

STUDII DE CULTURĂ ȘI LITERATURĂ (AULA MAGNA)

Prof. univ. dr. Mihaela ALBU, Universitatea Spiru Haret
malbu_10@yahoo.com

Postmodernism poetic românesc în Basarabia

Prof. univ. dr. Ileana GHEMEȘ, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
ighemes@yahoo.com

Figuri matriciale ale spiritualității naționale în eseistica românească interbelică

Conf. univ. dr. Magdalena DUMITRANA, Universitatea din Pitești
mdumitrana@yahoo.com

Paul Ricœur și aventura traducătorului în epoca „după Babel”

Prof. univ. dr. Constantin CUBLEȘAN, Universitatea „1 Decembrie 1918”

Alba Iulia
constantin_cublesan@yahoo.com
Alecu Russo: „Fă-ți un drum din gândurile tale...”

STUDII DE LIMBĂ (AMFITEATRUL 4)

Prof. univ. dr. Emilia PARPALĂ, Universitatea din Craiova
parpala_afana@yahoo.com
Leccióniile lui Alexandru Mușina. O abordare pragmatică

Lect. dr. Mircea FARCAȘ, Universitatea de Nord, Baia Mare/ Academia
Română, filiala Iași
mirceafarcas7@yahoo.fr
Aspecte privind interferența limbă literară - grai popular

Cercetător, drd. Adelina Emilia MIHALI, Universitatea de Nord Baia Mare
adelinatatar@yahoo.com
Studiu comparativ între denumirile publicațiilor interbelice și cele actuale

Asist. univ. dr. Simina-Maria TERIAN, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
s.terian@yahoo.com
Abordări cognitiviste ale textemelor

STUDII DE PEDAGOGIE ȘI DIDACTICĂ (CATEDRA FILOLOGIE)

Drd. Carmen Gabriela MIREA, Drd. Hadasa Camelia PLOSCAR,
Universitatea din Alcalá de Henares-Madrid, Spania
mirea_carmen@yahoo.com
Webquest – Călătorie prin lumea culturilor

Lect. univ. dr. Liana TĂUȘAN, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
lianatausan@yahoo.com
Dimensiuni ale eficientizării comunicării în procesul instructiv-educativ

Lect. univ. dr. Letiția TRIF, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
trifletitia@yahoo.com
Elemente ale comunicării interpersonale din perspectiva clasei de elevi

Lect. univ. dr. Georgeta ORIAN, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia,
Prof. Cosmina FLOREA, CSEI Alba Iulia
georgeta.orian@gmail.com

Situații de învățare în context informal: forme complementare de dobândire a cunoștințelor în cadrul cursului de Etnologie și folclor

Drd. Angela MOGA, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
angelamoga@yahoo.com

Standardizarea procesului de predare-învățare-evaluare a limbii române ca limbă străină – un pas important spre Noua Europă

11:00-11:30 PAUZĂ DE CAFEA

11:30 – 13:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

STUDII DE CULTURĂ ȘI LITERATURĂ (AULA MAGNA)

Prof. univ. dr. Mircea POPA, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
mircea_al_popa@yahoo.com

Isidor Isou – un avangardist român în Franța

Prof. univ. dr. Ion BUZAȘI, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
ionbuzasi@yahoo.com

Ionel Pop – epistolierul

Lect. univ. dr. Lavinia GEAMBEI, Universitatea din Pitești
geambeilavinia@yahoo.com

Universul spaimei în nuvelele lui Constantin Mateescu

Conf. univ. dr. Diana CÂMPAN, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
dcampan2002@yahoo.com

Extensii ale expresionismului în drama blagiană

Lect. univ. dr. Andrei TERIAN, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
andreiterian@yahoo.com

Modelul Hugo Friedrich și critica românească de poezie

Lect. univ. dr. Paul CERNAT, Universitatea din București
email

Mircea Eliade, Geo Bogza, M. Blecher: afinități generaționiste

STUDII DE LIMBĂ (AMFITEATRUL 4)

Asist. univ. dr. Laura D. CIZER, Academia Navală „Mircea cel Bătrân”,
Constanța

lauracizer@yahoo.co.uk

Amprente lingvistice multietnice în toponimia județului Tulcea

Maria CHIVEREANU, Universitatea din Pitești

mchivereanu@yahoo.com

Aspecte lingvistice ale basmului popular românesc

Asist. univ. dr. Iulia BOBĂILĂ, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
iuliabobaila@yahoo.fr

Traducerea ca un act de curaj: Jurnalul fericirii în limba spaniolă

Lect. univ. dr. Nicoleta CĂLINA, Universitatea din Craiova

nicoleta.calina@yahoo.com

Considerații asupra traducerilor în limba română a „Principelui” de Niccolò Machiavelli

Dr. Tomasz KLIMKOWSKI, Universitatea „Adam Mickiewicz”, Poznań,
Polonia

tomaszklimkowski@gmail.com

Convergențe și divergențe în evoluția limbilor balcanoromance

Asist. univ. drd. Nicoleta ȘTEFAN, Universitatea din Craiova

nicoleta_stefan_2006@yahoo.com

Noile „strategii” lingvistice în discursul electoral românesc

Dr. Tomasz CYCHNERSKI, Universitatea „Adam Mickiewicz”, Poznań,
Polonia

tomcych@amu.edu.pl

Din morfologia limbii române contemporane: sandhi. Partea I

13:00-15:00 PAUZĂ DE PRÂNZ

15:00-16:30: LUCRĂRI PE SECȚIUNI

STUDII DE CULTURĂ ȘI LITERATURĂ (AULA MAGNA)

Lect. univ. dr. Liliana SOARE, Universitatea din Pitești
lilianasoare2006@yahoo.com
Gramatica de la învățătura fizicii. Aspecte ale didacticismului

Lect. dr. Adina CURTA, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
adinacurta@yahoo.fr
Critica ionesciană ca autocomentariu

Lect. univ. dr. Ioan SCHEAU, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
ioanscheau@gmail.com
A cădea în/din timp. Viziune asupra antropologiei cioraniene

Lect. univ. dr. Mara Magda MAFTEI-BOURBONNAIS, Academia de Studii
Economice București
mmaftei@yahoo.com
Scepticismul lui Cioran. Poporul român față în față cu națiunile

Lect. univ. dr. Andrei TERIAN, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
andreiterian@yahoo.com
Ilarie Chendi și critica interbelică

Dr. Bianca BURȚA-CERNAT, Universitatea din București
bianca_cernat@yahoo.com
*Omul Nou și sufletul rus. Două texte în oglindă: Sonata la Kreutzer de B.P.
Hasdeu și Inimă de câine de M. Bulgakov*

16:30-17:00 – PAUZĂ DE CAFEA

17:00 – 19:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

STUDII DE CULTURĂ ȘI LITERATURĂ (AULA MAGNA)

Lect. univ. dr. Alina BARBU, Academia Navală „Mircea cel Bătrân”,
Constanța
alucu013@yahoo.com
Avatar și alteritate în Baroc

Asist. univ. drd. Ramona DEMARCSEK, Universitatea de Nord Baia Mare
ramona@ubm.ro
Jurnal pe sărite – viziune „intimă” asupra mediului literar românesc din

perspectiva exilului asumat

Lucian Vasile BĂGIU, PhD, Visiting Lecturer, The Norwegian University of Science and Technology in Trondheim (NTNU), Norvegia

lucian_bagiu@yahoo.com

Simbolismul luminii în poezia lui Valeriu Anania de la „Geneze” la „Imn Eminescului”

Lect. univ. dr. Petronela WAINBERG, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

petronelawainberg@yahoo.fr

Petronius, omul și opera. Controverse

Asist. univ. drd. Carmen ALEXANDRACHE ENACHE, Universitatea „Dunărea de Jos” Galați

carmen_alexandrache@yahoo.com

Ceremonialul de Curte, formă a dialogului cultural în cadrul societății românești premoderne. Perspectiva călătorilor străini

Lect. univ. dr. Georgeta ORIAN, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

georgeta.orian@gmail.com

Societate interbelică în Munții Apuseni: cultură materială & cultură spirituală într-un roman „tehnic” (Ovidiu Bîrlea, „Drumul de pe urmă”)

Asist. univ. drd. Carmen ALEXANDRACHE ENACHE, Universitatea „Dunărea de Jos” Galați

carmen_alexandrache@yahoo.com

Blestemul în societatea românească premodernă - o formulă juridică sau o expresie literară a comunicării convingerilor religioase în raport cu Ceilalți

Lect. univ. drd. Valentin TODESCU, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

vtodescu@gmail.com

Mite Kremnitz și Titu Maiorescu

DISCUȚII ÎN PLEN. CONCLUZII

19:00 – CINA

SÂMBĂTĂ, 7 MAI

9:00-11:00 – LUCRĂRI PE SECȚIUNI

STUDII DE CULTURĂ ȘI LITERATURĂ (AULA MAGNA)

Asist. univ. drd. Paul NANU, Universitatea din Turku, Finlanda / Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

polissimo@yahoo.com

Considerații asupra receptării fenomenului Tove Jansson

Prep. univ. dr. Iuliana SAVU, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași

iulianasavu2008@yahoo.fr

Personajul adolescentului, pivot al liberalizării configurației distopice

Dr. Ovidiu IVANCU, Delhi`University, India

oviduiivancu@yahoo.com

Vin americanii! Mituri americane în dialog cu modernitatea românească

Asist. univ. dr. Iuliana WAINBERG-DRĂGHICIU, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

gimro2000@yahoo.com

Personalități ale culturii române vechi semnatare ale unor predoslovii din tipăriturile românești ale veacurilor trecute (sec. XVI-XVII)

Asist. univ. drd. Rafał RYKOWSKI, Universitatea „Adam Mickiewicz”, Poznań, Polonia

taractu@gmail.com

Motivul luptei eroului cu zmei pe pod în basmele populare românești

LIMBA ENGLEZĂ (SALA 7)

10:00-11:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

CULTURE AND LITERATURE STUDIES

Lect. univ. dr. Alina ȚENESCU, University of Craiova
alinenatnescu@gmail.com

Spatial and corporal language and representation in Postmodern Romanian Poetry

Dr. Emilia IVANCU, Universitatea „Adam Mickiewicz” Poznań, Polonia /
Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
emeeivancu@gmail.com

The World is a Song: The Road from Mytho-Poetical Thought to Text in the Work of Diarmuid Johnson

Lect. univ. drd. Adina Oana NICOLAE, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești
adina.nicolae@romanianmetaphorresearch.org

Current Challenges in Metaphor Identification

Drd. Nicoleta Petronela APOSTOL, “Babeș-Bolyai” University of Cluj-Napoca / Prof., Liceul de Muzică și Arte Plastice din Alba Iulia
nicoleta_apostol@yahoo.com

Paths of Self-Awareness in Point Counter Point

11:00-11:30 PAUZĂ DE CAFEA

11:30 – 13:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

LANGUAGE STUDIES

Lect. univ. dr. Iolanda MANESCU, Universitatea din Craiova
iomanescu@yahoo.co.uk

The Romanian Contemporary Theatre in the European Cultural Context

Lect. univ. dr. Minodora Otilia SIMION, “Constantin Brancusi” University of
Târgu-Jiu,

simionminodoraotilia@yahoo.com

PEDAGOGY AND FOREIGN LANGUAGE METHODOLOGY STUDIES

Lect. univ. dr. Daniela POPESCU, "Constantin Brancusi" University of Târgu-Jiu

dana_popescu77@yahoo.co.uk

Interactive ways of actively involving students in the process of instruction: the lecture on scale of discussion

Asist. univ. Alexandra-Valeria POPESCU, "Politehnica" University of Timisoara

anda_vp@yahoo.com

Teaching ESP

Lect. univ. dr. Elena-Lucia MARA, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
luciamara2002@yahoo.com

ADHD Students and Activities of Composing – Way of Stimulateing the Creativity in The Primary School

Asist. univ. drd. Sonia MUNTEANU, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
Sonia.Munteanu@lang.utcluj.ro

EST in the Academia: Discourse Communities and Their Genres

13:00-15:00 PAUZĂ DE PRÂNZ

15:00-16:30: LUCRĂRI PE SECȚIUNI

LANGUAGE STUDIES

Conf. univ. dr. Constantin MANEA, Conf. univ. dr. Maria-Camelia MANEA, Universitatea din Pitesti

kostea_m@yahoo.com

Aspecte ale marcării genului în limbile engleză și română / Aspects of Marking Gender in English and Romanian

Lecturer Ph.D Laura IONICA, University of Pitesti

lauraionica13@yahoo.com

Translating collective nouns from English into Romanian

Ph.D Elena FUIOREA, “Babeş-Bolyai” University of Cluj-Napoca
dochinoiu_anda@yahoo.com
Discourse Analysis in The English Military Language

Ph.D Student Cornelia Maria LEU, “Babeş-Bolyai” University of Cluj-Napoca
/ Prof., “David Prodan” Highschool of Cugir,
corne_leu@yahoo.com
The Cognitive Approach to Idiomaticity

Luminița TODEA, Universitatea de Nord, Baia Mare
luminitatodea@yahoo.com
Effective means of enhancing comprehension in business documents

Luminița TODEA, Universitatea de Nord, Baia Mare
luminitatodea@yahoo.com
Recent developments of written business communication

16:30-17:00 – PAUZĂ DE CAFEA

17:00 – 19:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

**PEDAGOGY AND FOREIGN LANGUAGE METHODOLOGY
STUDIES**

Prof. univ. dr. Florea VOICULESCU
fvoiculescu@uab.ro
The Portfolio as an Educational Tool

CULTURE AND LITERATURE STUDIES

Alexandra JIC, Universitatea de Vest, Timișoara
alexandra_jic@yahoo.com
Linguistic Manipulation and Ideology in Orwell's Novels

Asist. univ. drd. Maria Camelia DICU, “Constantin Brancusi” University of
Tg-Jiu
cami_dicu@yahoo.com
Redemption as an Absolute Ideal in Zaheer's Orb and Exile

Prep. univ. Alina VÎLCEANU, “Constantin Brancusi” University of Târgu-Jiu
alina_valceanu@yahoo.com
Considerations upon geographical importance in Shakespeare's "The Tempest"

Prep. univ. Alina VÎLCEANU, “Constantin Brancusi” University of Târgu-Jiu
alina_valceanu@yahoo.com
Cultural Differences or the Idea of Otherness in Shakespeare

Asist. univ. Adina Maria PAICU, “Constantin Brancusi” University of Tg-Jiu
paicu.adina@gmail.com
Cultural Interferences: England and India

Lect. univ. dr. Maria ȘTEFĂNESCU, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia
mariastefanescu@gmail.com
Fictional Unreliability Turned Cinematic: “The Remains of the Day”

19:00 – CINA

SÂMBĂȚĂ, 7 MAI

9:00-11:00 – LUCRĂRI PE SECȚIUNI

CULTURE AND LITERATURE STUDIES

Conf. univ. dr. Rodica PIOARIU, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia
rpioariu@yahoo.com
American feminism on Stage. Rachel Crothers and Mary Chase

Conf. univ. dr. Marinela LUPȘA, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia
mari_lupsa@yahoo.com
Feminist Theories in the 20th Century

Asist. univ. dr. Petru Ștefan IONESCU, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia
petru_stefan_ionescu@yahoo.com
Baudelaire's dandy

Asist. univ. drd. Natalia MUNTEAN, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia

natimad@yahoo.com

Salient Metaphorical Patterns That Shape Individual Worldviews in Hanif Kureishi and Salman Rushdie

LANGUAGE STUDIES

Lect. univ. dr. Teodora POPESCU, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia

teo_popescu@hotmail.com

Translation as cultural mediation

Lect. univ. dr. Crina HERȚEG, “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia

crina_herteg@yahoo.com

Teaching Writing Skills to Engineering Students

Prof. Diana Șuşman, Liceul „Gheorghe Pop de Băsești” , Cehu Silvaniei, Sălaj participant

dianasusman@yahoo.com

LIMBA FRANCEZĂ (SALA 8)

10:00-11:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

ÉTUDES DE CULTURE ET LITTÉRATURE

Conf. univ. dr. Florica MATEOC, Université d'Oradea
mateoc_florica@yahoo.fr

Portraits de la France et des Français dans « French toast. Heureuse comme une Américaine en France »

Conf. univ. dr. Cecilia CONDEI, Université de Craiova
cecilia_condei@yahoo.fr

Les identités du sujet parlant. Les cas de quelques écrivains migrants de/dans l'espace méditerranéen

Dr. Narcis ZĂRNESCU, Director ACADEMICA, Academia Română, membru al ISFP, University of Sheffield
narciszarnescu.univofsheffield@yahoo.co.uk
cdep.narcis.zarnescu@gmail.com

Pour une topologie des interactions situationnelles et culturelles

Lect. univ. dr. Diana-Adriana LEFTER, Université de Pitești
diana_lefter@hotmail.com

Le prototype du chef d'État dans les Chansons de geste et dans les contes populaires roumains

11:00-11:30 PAUZĂ DE CAFEA

11:30 – 13:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

ÉTUDES DE LANGUE

Maître de conférences, Crina-Magdalena ZĂRNESCU, Université de Pitești
crina_zarnescu@yahoo.fr

Le Texte affranchi du texte réel au(x) texte(s) virtuel(s)

Lect. univ. dr. Marion-Ivonne COHEN-VIDA, Université « Politehnica » de Timișoara

marion_cv@yahoo.com

Le discours indirect libre – signe de modernité

Asist. univ. drd. Dumitru-Sorin ENEA, Université de Pitești

aeneasfr@yahoo.fr

La traduction en roumain du pronom "on" de "Du côté de chez Swann"

ÉTUDES DE CULTURE ET LITTÉRATURE

Lect. dr. Adina CURTA, Université « 1 Decembrie 1918 » de Alba Iulia

adinacurta@yahoo.fr

André Malraux – témoin et acteur de la condition humaine

Lect. univ. dr. Corina MOLDOVAN, Université « Babeş-Bolyai » de Cluj-Napoca

corimoldovan@gmail.com

Espaces et voix de l'exil féminin en France

Conf. univ. dr. Valeria PIORAȘ, Université « 1 Decembrie 1918 » de Alba Iulia

piorasfr@yahoo.fr

Jean Parvulesco – spirales idéologiques

13:00-15:00 PAUZĂ DE PRÂNZ

15:00-16:30: LUCRĂRI PE SECȚIUNI

ÉTUDES DE CULTURE ET LITTÉRATURE

Asist. drd. Cristiana BULGARU, Université Technique de Cluj-Napoca

tipidou28@yahoo.com

Les références géographiques et artistiques dans l'écriture onirique de Marguerite Yourcenar

Drd. Anca-Andreea CHETRARIU, Université « Ștefan cel Mare » de Suceava

chetrariu_anca30@yahoo.com

La traduction en tant que rencontre: Irina Mavrodin et Emil Cioran

Prof. univ. dr. hab. Zdzisław HRYHOROWICZ, Uniwersytetu „Adam

Mickiewicz”, Poznań, Polonia

hryhorowicz@o2.pl

La perception de l'espace dans la prose contemporaine française et polonaise

Lect. univ. dr. Coralia TELEA, Université « 1 Decembrie 1918 » de Alba Iulia
corahandrea@yahoo.com

Le discours de presse transylvain au XIXe siècle

Conf. univ. dr. Rodica Gabriela CHIRA, Université « 1 Decembrie 1918 » de
Alba Iulia

rogabchira@yahoo.fr

Autour d' « Un coeur intelligent »

DIDACTIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES

Conf. univ. dr. Rodica TOMESCU, Prep. univ. drd. Teodora POPA, Université
d'Oradea

rodicadorinatomescu@yahoo.fr, doxyro@yahoo.com

*Le document authentique, un outil incontournable dans l'enseignement-
apprentissage des langues étrangères*

16:30-17:00 – PAUZĂ DE CAFEA

17:00-19:00: LUCRĂRI PE SECȚIUNI

ÉTUDES DE LANGUE

Lect. univ. drd. Oana Maria PĂSTAE, Université « Constantin Brâncuși » de
Târgu-Jiu

oanapastae@gmail.com

Émotions, langages et culture

DISCUȚII ÎN PLEN. CONCLUZII

19:00 – CINA

STUDII DOCTORALE

10:00-11:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

SALA BIROU SENAT, PALATUL APOR

Drd. Mihaela DOBOȘ, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași / Prof., Colegiul Național „C. Negruzzi” Iași
dobosmiha@yahoo.com

Modele românești de traducere a poeziei. Ștefan Aug. Doinaș

Drd. Ramona BLĂJAN-RUSU, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural

bljnramona@yahoo.com

Iluziile exilului la C. V. Gheorghiu

Drd. Cristina-Elena CIUNTUC (ANDRIUȚĂ), Universitatea „Al. I. Cuza” Iași / Prof., Grup Școlar „Haralamb Vasiliu”, Podu Iloaiei, Iași

crisrina.ciuntuc@gmail.com

Opțiunea ideologică a lui Adrian Marino: un model alternativ de realizare a dialogului cultural

Drd. Alexandru GRUIAN, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia / Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural

gruiann@gmail.com

Reportaj publicistic vs. reportaj literar. Deturnarea realității spre propagandă în perioada proletcultistă. Studiu de caz – F. Brunea-Fox

11:00-11:30 PAUZĂ DE CAFEA

11:30 – 13:00 LUCRĂRI PE SECȚIUNI

Drd. Anamaria BLANARU, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași

anamaria_blanaru@yahoo.com

T.S. Eliot. Sensul istoric al culturii

Drd. Sofia Sonia ELVIREANU, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia

sonia_elvireanu@yahoo.com

Vintilă Horia, Cavalerul resemnării. În exil sub semnul maleficului

Drd. Cristina VĂNOAGĂ-POP, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia /
Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural
cristinamatilda@yahoo.com
Scriitorul și mediul virtual

Drd. Adriana MILICĂ, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași
milica_adryana@yahoo.ca
Inovații lingvistice în discursul politic actual

Drd. Enikő OLCAR, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
olcar.eniko@yahoo.com
„PEN Clubul Român” și „Subsecția Maghiară a PEN Clubului Român”

Drd. Delia GAVRILIU, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași
delia_gavriliu@yahoo.com
Responsabilitate socială prin comunicare: o dovadă a implicării corporatiste

13:00-15:00 PAUZĂ DE PRÂNZ

15:00-16:30: LUCRĂRI PE SECȚIUNI

Drd. Elena-Claudia ANCA, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
ec_anca@yahoo.com
Eros și Thanatos în jurnalul de război al Arabellei Yarka

Drd. Lilia CAZACU, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava
lilia.cazacu@yahoo.com
Manifestări ale discursului identitar în Republica Moldova

Drd. Mihaela BAL, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia / Prof.,
Colegiul Național „Iulia Hasdeu” București
mikalebal@yahoo.com
Dinspre Jung, către I. D. Sîrbu

Drd. Ștefan Teofil GROSU, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași
teofilos81@yahoo.com
*Contribuția Mitropolitului Antim Ivireanul la traducerea Moltitvelnicului în
limba română*

Drd. Silvia CHIOSEA, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași

teofilos81@yahoo.com

Complementaritatea iconic - lingvistic in discursul publicitar

16:30-17:00 – PAUZĂ DE CAFEA

17:00 – 19:00 DISCUȚII ÎN PLEN. CONCLUZII

19:00 – CINA